



### Editoriale

Cari Lettori,

in occasione dell'ISE di Amsterdam, assieme all'*inside salesman* Fabio Riccò, abbiamo avuto il piacere d'incontrare i nostri clienti internazionali per fare il punto sul 2011 e anticipare le previsioni del mercato dell'audio per il 2012.

L'anno passato è stato un anno complesso: Sound Corporation ha realizzato un buon incremento nell'area *extra-CEE* ma è stata registrata una leggera flessione per quanto riguarda le vendite nell'area *CEE*, politicamente instabili.

Il 2012 si preannuncia un anno tempestoso, più per le voci di crisi che provengono dai mercati finanziari europei che per una reale mancanza d'interesse verso i nostri prodotti. Ma è nelle tempeste che si vedono i veri combattenti e gli investimenti fatti nel nuovo sito *Peecker Sound* (vedi sotto) dimostrano che Sound Corporation non ha certo intenzione di lasciarsi spaventare. Anzi!

Dal punto di vista dei risultati sul campo, è stato recentemente venduto in Repubblica Dominicana un imponente sistema *Linear Source Array*: ben 32 moduli XTLSA più 16 XTHPS36. Al distributore spagnolo EQC che ha condotto la trattativa vanno i nostri sentiti complimenti!

Inoltre, la serie *Upturned T* ha percorso molta strada, trovando ora ammiratori anche in Estremo Oriente: diversi esemplari hanno raggiunto l'India, la Cina e – ultima notizia – anche la Thailandia.

Questo numero d'inizio anno della newsletter vede inoltre i nostri sistemi alle prese con il freddo polare russo; in climi decisamente più vivibili, abbiamo raggiunto un altro successo grazie al nostro distributore danese: l'irrompere di X-Treme nel *broadcast* e – in Italia – *un tram chiamato desiderio...* di audio di qualità!

*Simone Fontana*

### È ONLINE IL NUOVO SITO PEECKER SOUND!

Dal 23 dicembre scorso è *online* il nuovo sito **Peecker Sound** in 4 lingue. Al sito è seguita una campagna di web advertising trimestrale sui siti PSNE.

Please visit: [www.peeckersound.com](http://www.peeckersound.com)





### ISE - Amsterdam, NL

“ISE è ormai un fondamentale punto d’incontro per i professionisti audio provenienti non solo dall’Europa, ma da ogni parte del mondo. Sound Corporation ha avuto qui l’opportunità di confrontarsi direttamente con clienti e partner internazionali riguardo alle nuove tendenze dell’Audio Pro”.

**Simone Fontana**

International Key Account Manager

“Mi hanno davvero colpito la professionalità dell’organizzazione, la quantità e la qualità degli espositori (825 stand su 11 padiglioni) e l’elevato numero di visitatori intervenuti (più di 40.000)”.

**Fabio Riccò**

Inside Salesman

# Integrated Systems Europe

## 31 Jan - 2 Feb 2012

## Amsterdam RAI, NL

### UN AUDIO PERFETTO A - 24 °C !

Il nostro dealer nella Repubblica dei Komi della Federazione Russa **Muzikalniy Mir**, proprietario di alcuni negozi di strumenti musicali e a capo di una *rental company* molto conosciuta, ha partecipato alla manifestazione elettorale per le elezioni presidenziali utilizzando il mitico sistema X-Treme *Linear Source Array* per amplificare l’evento.





### L'ESORDIO DELL'UPTURNED T SERIES A HONG KONG...

Grazie a **Tom Lee Engineering** - partner ufficiale di Peecker Sound in Cina - la *Upturned T series* ha fatto il suo debutto a Hong Kong, dove è stata utilizzata per la festa di Natale all'interno di un famoso club privato. Mentre gli invitati al party hanno espresso entusiasti la loro soddisfazione per l'inconfondibile *sound* generato dall'impianto, Mr. Tom Lee ha dichiarato: *"La forma slanciata ed elegante e la comoda trasportabilità dei diffusori UT ne fanno la soluzione perfetta di sound reinforcement per dimensioni medio-piccole. Inoltre, la serie è leggera e permette una facile maneggevolezza, che riduce i costi di trasporto e manodopera"*.

Il video dell'evento qui:

[http://www.tomleeengineering.com/cn/event\\_jr.php?id=63](http://www.tomleeengineering.com/cn/event_jr.php?id=63)



### ... E IN BRASILE!

Segnali soddisfacenti arrivano anche da Curitiba, in Brasile, dove due sistemi *Upturned T Activestack 2\_1* sono stati scelti per sonorizzare l'evento *Effect Liverpool*, tenutosi al *Big Auditorium* di Paraná. Per l'occasione si è esibita sul palco la *Arturo Toscanini Orchestra* di Curitiba assieme agli *Heyah* (famosa cover band dei *Beatles*). Con grande sorpresa dei musicisti, dei tecnici e perfino del direttore artistico dell'auditorium, i due *stack* formati dalle due colonnine e dal subwoofer attivo sono bastate per amplificare correttamente sia il gruppo che l'orchestra, i quali al termine dello show hanno rimarcato l'efficienza e l'ottimo *sound* dell'impianto. La *rental company* **CD EVENTOS** di Curitiba si è occupata magistralmente del set up microfonico e dell'allestimento dell'impianto audio.





### X-TREME SUL CARROZZONE DI UNCARNIVAL 2012

Unconventional Events ed Euroglobo regalano a Milano l'evento più imponente del Carnevale Ambrosiano: **Uncarnival 2012**, liberamente ispirato al film "I guerrieri della notte", una delle icone cinematografiche degli anni '70. Al raduno di sabato 25 febbraio, all'Ippodromo del Trotto, scendono in campo 16 fra le crew più rappresentative del panorama musicale italiano e internazionale.

La manifestazione è stata articolata in due parti: quella pomeridiana, pensata per soddisfare soprattutto i desideri dei bambini e delle loro famiglie, con tanta animazione grazie allo *skate&writing contest* più altre competizioni spettacolari e quella serale, in cui si apriranno le porte al popolo della notte in un crescendo di emozioni, dove l'intero Ippodromo comincerà a pulsare sulla musica dei DJ più amati e seguiti.

X-Treme Audio è partner tecnico del mega party che prevede, tra le altre cose, ben 15 sale con allestimenti a tema e ogni genere musicale: dall'elettronica alla *techno*, passando per la *house*, il *rock*, l'*indie-pop*, la dance anni '90 e l'*hip hop*, fino ad arrivare alla musica dal vivo, per un evento che si preannuncia assolutamente senza precedenti. Un'ottima possibilità anche per tutti coloro che desiderino ascoltare e "testare sul campo" i numerosi modelli della gamma X-Treme.

Un pizzico di follia visionaria che a carnevale certo non guasta.



### X-TREME PROTAGONISTA SU RAI UNO

In occasione della trasmissione **Attenti a quei due**, andata in onda venerdì 20 gennaio 2012 su Rai Uno, l'auditorium della RAI di Napoli ha utilizzato nuovamente X-Treme per la sonorizzazione dell'evento. I protagonisti della puntata, *Paolo Bonolis* e *Carlo Conti*, hanno cantato e duettato rispettivamente con *Alex Britti* e i *The Trammgs*.



L'ing. *Gianni Boccia*, responsabile X-Treme Italia Sud, ha coordinato i lavori al fine di raggiungere una corretta configurazione dell'impianto audio **MISI™** che ha soddisfatto pienamente sia l'orchestra diretta dal maestro *Stefano Palatesi* che i tecnici RAI.

